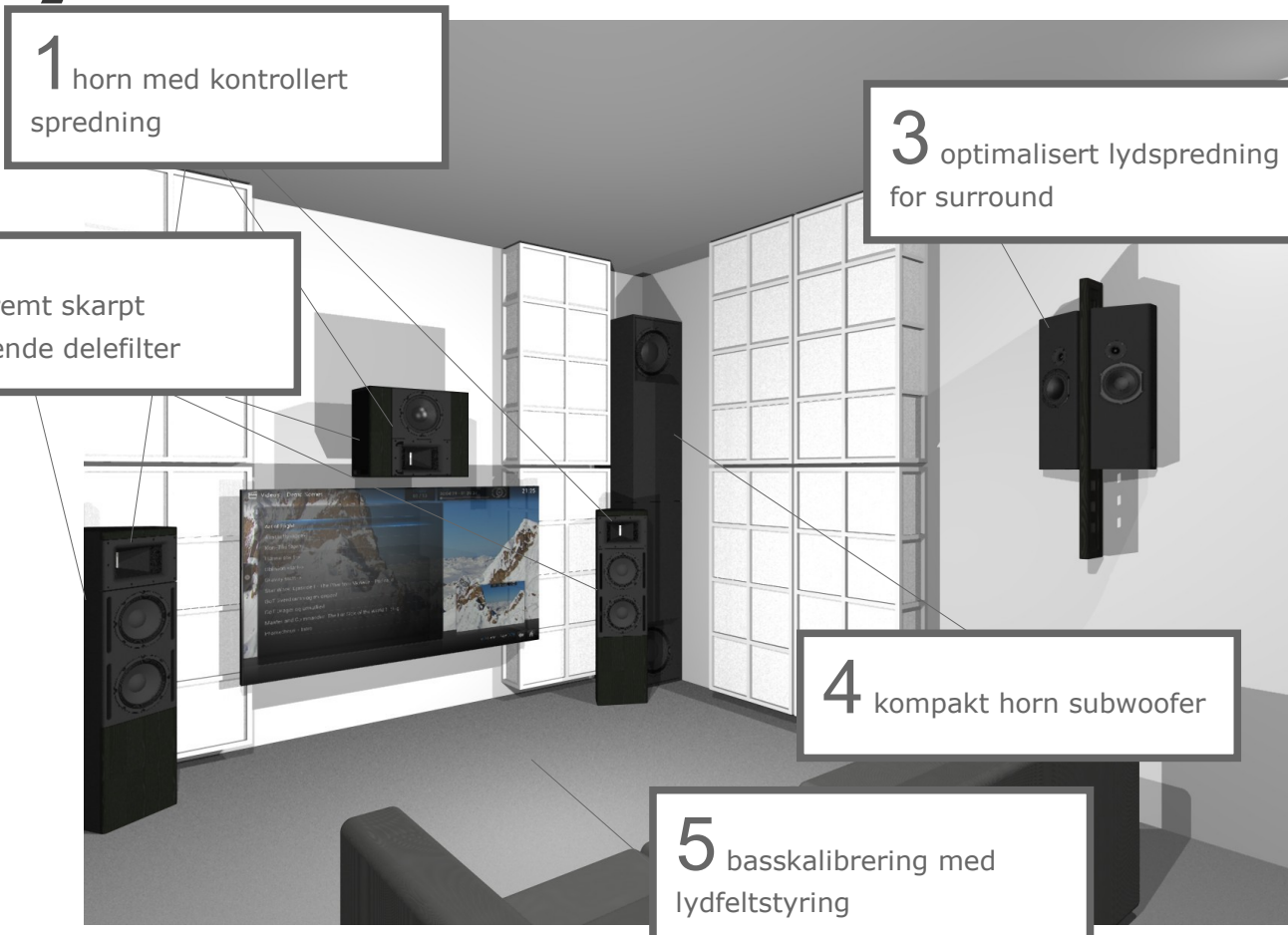


5 nyvinninger for Bedre Lyd

den nye generasjonen høyttalere med den nye lyden tar musikken hjem inn i stua til deg.

For å få til dette var det nødvendig å utvikle nye tekniske løsninger.

Her er 5 nyvinninger for bedre lyd som alle utgjør en reell forskjell, de bidrar til å gi en mer realistisk og engasjerende lydopplevelse for musikk og film.



1 horn med kontrollert spredning

2 ekstremt skarpt avskjærende delefilter

3 optimalisert lydspredning for surround

4 kompakt horn subwoofer

5 basskalibrering med lydfeltstyring

5 nyvinninger for bedre lyd

1: horn med kontrollert spredning

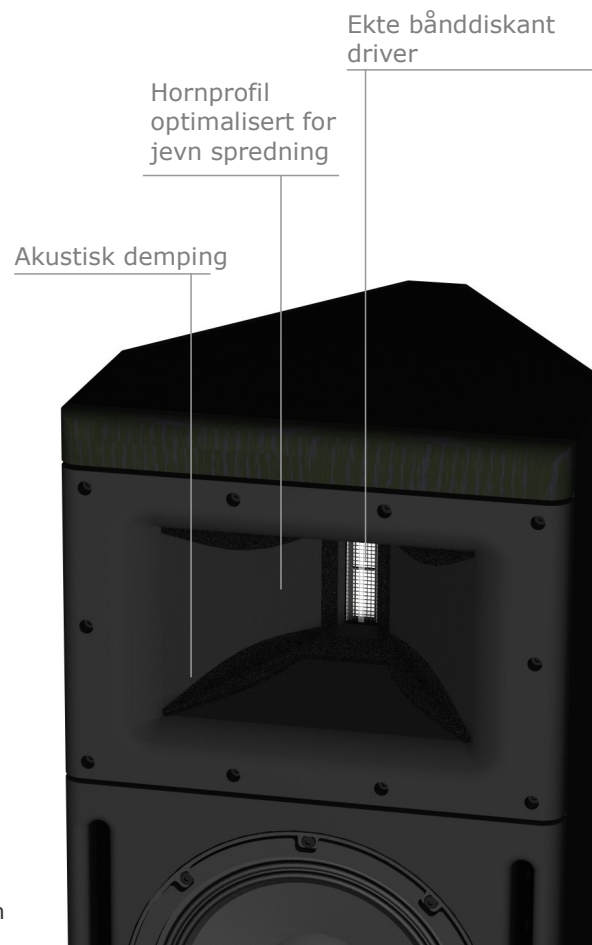
horn for mellomtone og høye frekvenser med optimalisert lydspredning.

Horns i alle slags former og varianter har eksistert siden de første høyttalerene ble oppfunnet, noen av dem låter bra, noen har rykte for å farge lyden. Begrepet horn dekker et svært bredt utvalg av forskjellige design.

De nye Kvalsvoll Design hornene er designet for best mulig lyd kvalitet, og kombinerer jevn og fin lyd med dynamikken som er i virkelige lyder.

Ved å kombinere fordelene med horn og de beste planar og bånddriverene oppnås en ny standard for lyd kvalitet.

5 nyvinninger for bedre lyd



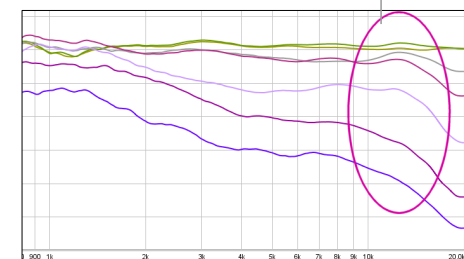
?

Hornfasong og akustisk demping gir ønsket lydspredning - jevn lyd fokusert innenfor dekningsområdet uten innsnevring av spredningen ved høye frekvenser.



Eksepsjonell klarhet og realisme, presis og eksakt holografisk plassering av lyder.

Ingen innsnevring



2: ekstremt skarpt avskjærende delefilter

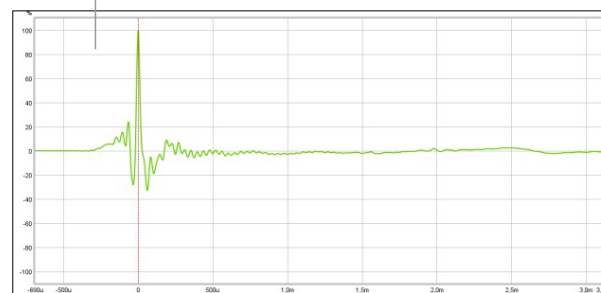
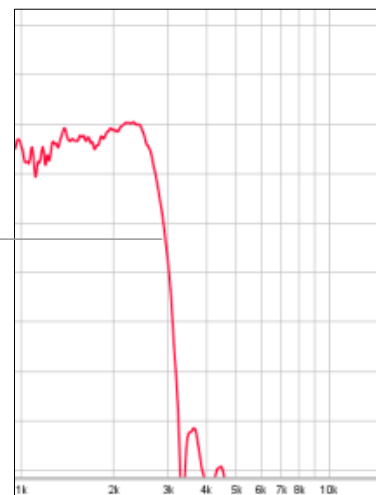
bruk av effektive drivere for bass and mellomtone er nødvendig for å oppnå realismen, åpenheten og dynamikken som kjennetegner den nye generasjonen høyttalere.

Det ekstremt skarpt avskjærende delefilteret gjør det mulig å bruke disse driverene med den åpne og livlige lyden, og samtidig unngå unoter som ellers kunne redusert lyd kvaliteten.

Filteret fjerner rett og slett all uønsket lyd.

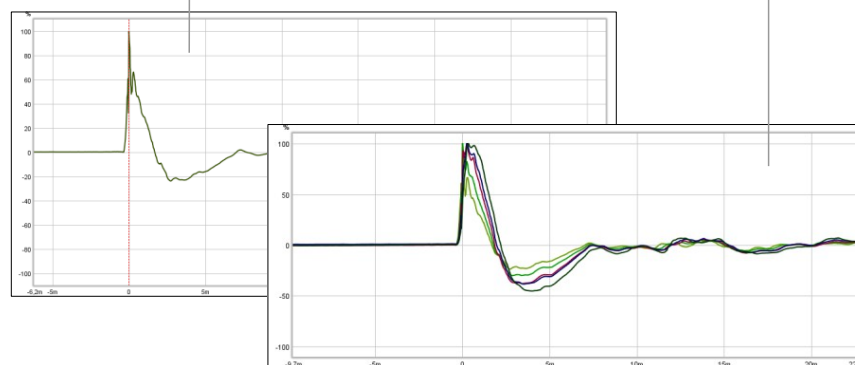
All uønsket lyd fjernes

Impulseresponsen avslører kontrollert fase og timing



Steprespons viser nær impuls korrekt oppførsel

Steprespons off-axis 0-60° viser samme impuls korrekte respons



?

Signalprosessering med notchfiltere for å oppnå en shelve-filter respons med veldig bratt og eksakt avskjæring kombinert med nær perfekt impulsrespons. Implementert som passivt filter eller i DSP programvare.



Jevnere og mer ufarget lyd, mer presise transienter, bedre 3D plassering av lyder.

5 nyvinninger for bedre lyd

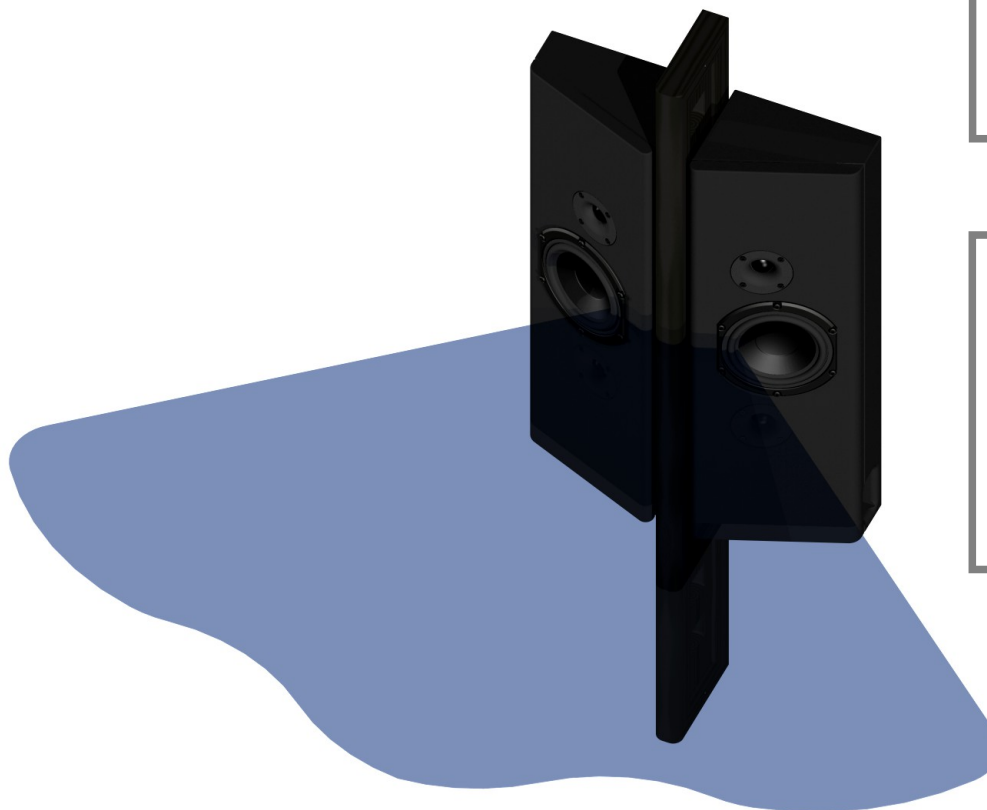
3: optimalisert lydspredning for surround

omsluttende surroundlyd

der lyder fremstår som virkelige med klarhet og presisjon i alle retninger rundt deg.

Oppgaven til en surroundhøytaler er veldig forskjellig fra det hovedhøytalerene skal gjøre.

Ved å optimalisere lydspredningen for surroundlyd forbedres opplevelsen markant - høytalerene forsvinner i lydbildet, mye mer omsluttende lyd overalt rundt deg, bedre lokalisering av lydobjekter, rett og slett mye mer realistisk lyd.



Surroundhøytaler med optimalisert lydspredning.



Omsluttende og realistisk surroundlyd, i alle retninger rundt deg.

5 nyvinninger for bedre lyd

4: kompakt horn subwoofer

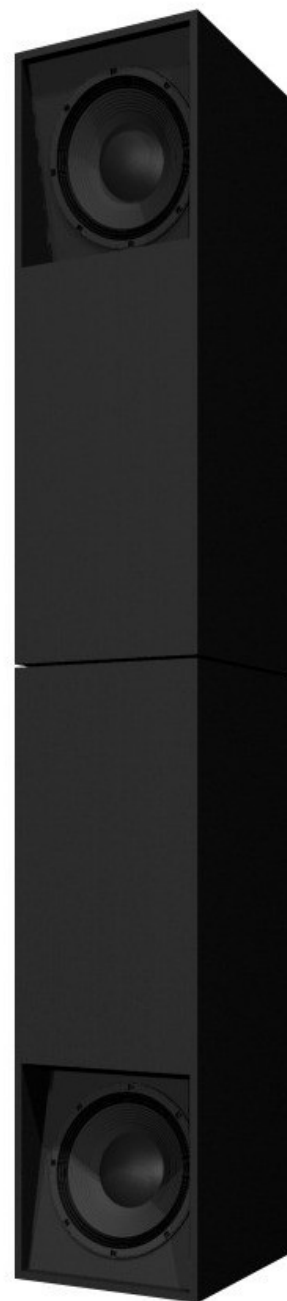
avhengighetsskapende

bass i liten størrelse – dette er en forskjell som både kan høres og merkes fysisk.

Lyden fra et hornbassystem er vanedannende - følelsen av realisme, uanstrengt og ren, kraftfull bass.

Kompakt Horn Subwoofer teknologien introduserer nye metoder for design av basshorn med høy ytelse i små kabinetter - som du faktisk kan få plass til i et vanlig rom.

Det står mer om basshornene i Compact Horn Subwoofer Technology artikkelen på Kvalsvoll Design websiden.



Horn for lave frekvenser med avstemte dempede kanaler for jevnere respons og større båndbredde.



Avhengighetsskapende, realistisk, kraftfull bass - har du først opplevd det, så finnes det ikke noe alternativ.

5 nyvinninger for bedre lyd

5: basskalibrering med lydfeltstyring

opplevelsen av bass og lave frekvenser avhenger av lydtrykk og lydintensitet.

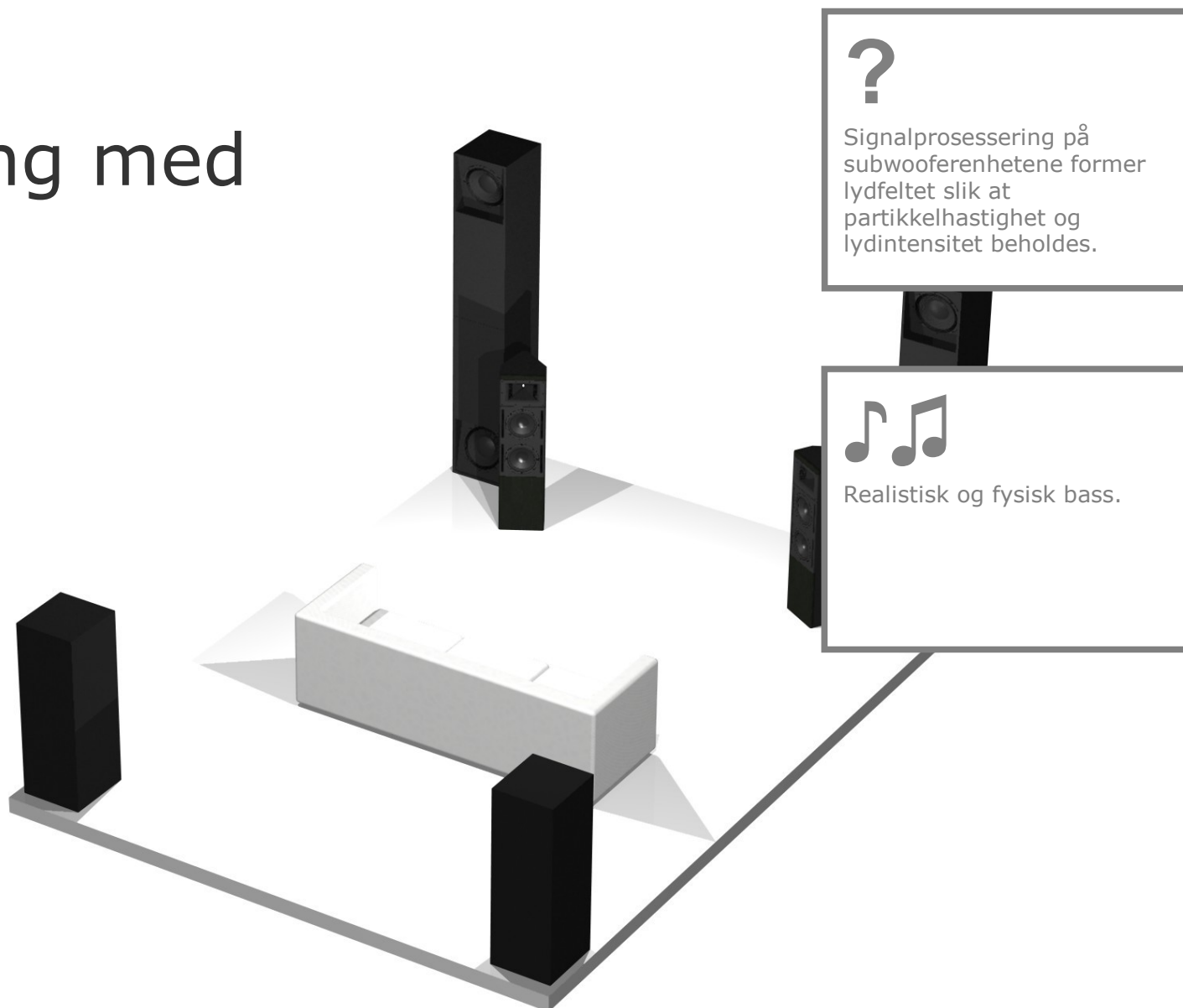
Den spesielle følelsen av stort rom som følge av lavfrekvent lyd, som føles mer enn den høres.

Eller den voldsomme, fysiske kraften fra trommene på en livekonsert.

Lydintensitet og partikkelhastighet er parametere som beskriver lyden - velkjent i akustikken, men ignorert for lydproduksjon.

Kvålsvoll Design leverer nå kalibrering for bassystemer som tar hensyn til disse lydfeltparametere, for å beholde taktil og fysisk påvirkning slik som virkelige lyder er.

5 nyvinninger for bedre lyd



instrumenter og

lydscene - de 5 nyvinningene virker inn på lyden til forskjellige instrumenter.

1 horn med kontrollert spredning

2 ekstremt skarpt avskjærende delefilter

3 optimalisert lydspredning for surround

4 kompakt horn subwoofer

5 basskalibrering med lydfeltstyring

5 nyvinninger for bedre lyd

hvor de 5 nyvinningene er implementert.

1 horn med kontrollert spredning

2 ekstremt skarpt avskjærende delefilter

4 kompakt horn subwoofer

3 optimalisert lydspredning for surround

5 basskalibrering med lydfeltstyring

5 nyvinninger for bedre lyd